

Italiano Classi I-II-III			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. - Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali 	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo - Comprendere comunicazioni e informazioni ascoltati - Saper riesporre un testo ascoltato in modo comprensibile - Interagire negli scambi comunicativi (un gioco o un'attività conosciuta) - Raccontare storie personali e non rispettando l'ordine cronologico 	Ascolta e interagisce in modo:	
		Prolungato, attivo, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
		Corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
		Prolungato, pertinente attivo e corretto	8
		Corretto e adeguato	7
		Discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
		Ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> - legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali - mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi utilizzando termini appropriati - legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa 	Letture <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la tecnica di lettura - Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali - Leggere semplici e brevi testi, sia poetici sia narrativi, cogliendo il senso globale. - Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche - Comprendere il significato di parole non note in base al testo 	Legge in modo:	
		Corretto, espressivo, scorrevole e rapido	10
		Corretto, scorrevole e espressivo	9
		Corretto e scorrevole	8
		Poco corretto e scorrevole	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Comprende in modo	
		Completo e approfondito	10
		Completo e in tempi adeguati	9
		Completo	8
		Globale	7
		Essenziale	6
		Parziale e frammentario	5
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> - Scrive brevi testi, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti - Rielabora testi 	Scrittura <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Produrre semplici testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione - Rielaborare testi di vario genere in modo chiaro e coerente 	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
		Strutturato, pertinente, corretto e originale	10
		Strutturato, chiaro e pertinente	9
		Pertinente e coerente	8
		Corretto e chiaro	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Disorganico e non corretto	5
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- 	Riflessione linguistica <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le principali convenzioni ortografiche - Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta - Riconoscere se una frase è 	Riconosce e usa la lingua	
		Con piena padronanza	10
		Con padronanza	9
		Correttamente	8
		Generalmente corretto	7
		Corretto	6

sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi	costituita dagli elementi essenziali (<i>acquisizione ed espansione del lessico legato all'ascolto</i>)	Con incertezze	5
----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	---

Italiano Classi IV-V			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno - Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. - Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Ascolto e parlato - Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva - Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso - Comprendere testi orali - Interagire in discussioni di gruppo in modo collaborativo. - Formulare domande pertinenti dando risposte . - Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio utilizzando una scaletta	Ascolta, comprende, e comunica in modo:	
		pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	10
		corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
		prolungato, pertinente e corretto	8
		corretto e adeguato	7
		per tempi brevi, essenziale	6
		Per tempi molto brevi e poco pertinente	5
L'alunno - legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi - Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica - Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali	Letture - Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non - Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali - Ricercare informazioni applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare ecc.) - Seguire istruzioni	Legge in modo:	
		scorrevole corretto, espressivo	10
		Corretto e scorrevole	9
		Corretto	8
		Poco scorrevole e corretto	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Comprende in modo:	
		completo, rapido e approfondito	10
		completo e approfondito	9
		Completo	8
		Globale	7
		Essenziale	6
		parziale e frammentario	5
L'alunno - scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza - rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrittura - Pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza - Scrivere testi in modo corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale... - Scrivere testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo - Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi - Esprimere emozioni e stati d'animo	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
		Esauriente, coeso, originale e pertinente	10
		Chiaro, corretto e originale	9
		Pertinente e coerente	8
		Corretto e chiaro	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Disorganico e non corretto	5
L'alunno - Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative	Riflessione linguistica: - Comprendere e utilizzare il lessico di base - Arricchire il patrimonio lessicale - Utilizzare il dizionario - Utilizzare le principali convenzioni	Riconosce e usa la lingua:	
		con piena padronanza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		generalmente corretto	7

all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice	ortografiche – Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice – Riconoscere e denominare le principali parti del discorso – Riconoscere i principali tratti grammaticali di una frase	in modo essenziale	6
		Con incertezze	5

Italiano
Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado

Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto	
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</p> <p>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.)</p>	<p>Ascolto e parlato Ascoltare testi utilizzando le proprie conoscenze per adottare strategie funzionali alla comprensione</p> <p>Intervenire in conversazioni o discussioni rispettando tempi e turni di parola, con pertinenza e coerenza, fornendo un positivo contributo personale</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi usando un lessico adeguato</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame, esplicitando le informazioni in modo chiaro ed esauriente</p> <p>Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, usando il lessico specifico</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide</p>	Ascolta, comprende, comunica ed espone in modo::		
		Prolungato, attivo, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10	
		Corretto, prolungato, pronto, pertinente	9	
		Prolungato, pertinente e corretto	8	
		Corretto e adeguato	7	
		Per tempi brevi; Semplice ed essenziale, se guidato	6	
		Per tempi molto brevi, poco pertinente	5	
		Stentato, disorganico e scorretto	4	
		Legge in modo:		
		<p>L'allievo legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti</p>		scorrevole corretto, espressivo
		Corretto e scorrevole	9	
		Corretto	8	
		Poco scorrevole e Corretto	7	
		Incerto	6	
		Molto incerto e faticoso	5	
		stentato (sillabando e/o omettendo fonemi/sillabe)	4	
		Comprende testi e messaggi orali di vario tipo in modo:		
		Completo, rapido, approfondito	10	
		Completo e approfondito	9	
		completo	8	

	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere testi letterari di vario tipo e forma 	<table border="1"> <tr> <td>Globale</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>essenziale</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Parziale e frammentario</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>frammentario e scorretto</td> <td>4</td> </tr> </table>	Globale	7	essenziale	6	Parziale e frammentario	5	frammentario e scorretto	4						
Globale	7															
essenziale	6															
Parziale e frammentario	5															
frammentario e scorretto	4															
<ul style="list-style-type: none"> – L'allievo scrive correttamente testi di tipo diverso (descrittivo, narrativo, espositivo, regolativo, argomentativo) 	<p>Scrittura Applicare procedure di pianificazione di un testo, rispettare semplici regole di stesura, utilizzare strategie e strumenti per la revisione del testo.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, con semplici costruzioni morfosintattiche, lessico appropriato, adeguati a situazione, argomento, scopo.</p> <p>Scrivere testi di forme diverse sulla base di modelli sperimentati adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Sintetizzare testi letti e/o ascoltati.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Realizzare forme diverse di scrittura creativa 	<p>Produce testi di vario tipo in modo</p> <table border="1"> <tr> <td>Esauriente, coerente e coeso, originale e corretto</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Chiaro, corretto, pertinente e originale</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>Chiaro, corretto e pertinente,</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Chiaro e corretto</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>Poco corretto e poco organizzato</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Non corretto e disorganico</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Gravemente scorretto, non organizzato e non pertinente</td> <td>4</td> </tr> </table>	Esauriente, coerente e coeso, originale e corretto	10	Chiaro, corretto, pertinente e originale	9	Chiaro, corretto e pertinente,	8	Chiaro e corretto	7	Poco corretto e poco organizzato	6	Non corretto e disorganico	5	Gravemente scorretto, non organizzato e non pertinente	4
Esauriente, coerente e coeso, originale e corretto	10															
Chiaro, corretto, pertinente e originale	9															
Chiaro, corretto e pertinente,	8															
Chiaro e corretto	7															
Poco corretto e poco organizzato	6															
Non corretto e disorganico	5															
Gravemente scorretto, non organizzato e non pertinente	4															
<p>L'allievo comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p> <p>Adatta opportunamente I registry informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</p> <ul style="list-style-type: none"> – 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il proprio patrimonio lessicale con l'uso costante di più tipi di vocabolari, anche on-line Leggere tutte le definizioni (non fermarsi alla prima) per risolvere problemi o dubbi linguistici Comprendere e usare parole, oltre il significato proprio, anche in senso figurato Pronunciare e trascrivere correttamente le parole Fare scelte lessicali adeguate ad ogni disciplina, ad ogni tipo di comunicazione, agli interlocutori e al tipo di testo</p> <ul style="list-style-type: none"> – 	<p>Si esprime con un lessico:</p> <table border="1"> <tr> <td>Ricco, ricercato, funzionale al contesto</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Ricco e specifico</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>Appropriato e vario</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Adeguate alla tipologia testuale</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>Semplice</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Generico e ripetitivo</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Improprio e non adeguato</td> <td>4</td> </tr> </table>	Ricco, ricercato, funzionale al contesto	10	Ricco e specifico	9	Appropriato e vario	8	Adeguate alla tipologia testuale	7	Semplice	6	Generico e ripetitivo	5	Improprio e non adeguato	4
Ricco, ricercato, funzionale al contesto	10															
Ricco e specifico	9															
Appropriato e vario	8															
Adeguate alla tipologia testuale	7															
Semplice	6															
Generico e ripetitivo	5															
Improprio e non adeguato	4															
<p>L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase</p>	<p>Elementi di grammatical esplicita e riflessione sugli usi della lingua Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>Riconoscere e denominare le principali parti del discorso e riconoscerne I principali tratti grammaticali</p> <p>Riconoscere la struttura della frase semplice e complessa</p>	<p>Applica l'analisi della lingua in modo</p> <table border="1"> <tr> <td>Pronto, sicuro, preciso</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Sicuro e preciso</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>Chiaro e corretto</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Corretto</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>Essenziale</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Parziale</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Stentato e scorretto</td> <td>4</td> </tr> </table>	Pronto, sicuro, preciso	10	Sicuro e preciso	9	Chiaro e corretto	8	Corretto	7	Essenziale	6	Parziale	5	Stentato e scorretto	4
Pronto, sicuro, preciso	10															
Sicuro e preciso	9															
Chiaro e corretto	8															
Corretto	7															
Essenziale	6															
Parziale	5															
Stentato e scorretto	4															

Inglese Classi III II			
Traguardi di competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno – Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	<u>Ascolto (comprensione orale)</u> – Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascolta, comprende in modo:	
		Rapido e sicuro	10
		Sicuro	9
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
Parziale	5		
L'alunno – Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati – Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice L'alunno – Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati – Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice	<u>Parlato (produzione e interazione)</u> – Interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando frasi adatte alla situazione	Usa la lingua in modo:	
		Sicuro e con padronanza	10
		Con padronanza	9
		Pertinente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
Lacunoso	5		
L'alunno – Legge semplici e brevi messaggi L'alunno – Legge semplici e brevi messaggi	<u>Lettura (comprensione scritta)</u> – Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo:	
		Espressivo	10
		Corretto, scorrevole	9
		Scorrevole	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Comprende in modo:	
		Articolato	10
		Rapido	9
		Completo	8
		Globale	7
		Essenziale	6
		Parziale e frammentario	5
L'alunno – Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe L'alunno – Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	<u>Scrittura</u> – Copiare e scrivere parole o semplici frasi	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo	
		Completo	10
		Corretto e chiaro	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
parziale	5		

Inglese Classi IV-V			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno – Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	<u>Ascolto (comprensione orale)</u> – Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano – Identificare il tema centrale di un discorso	ascolta e comprende in modo	
		Rapido e sicuro	10
		Rilevante	9
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale parziale	6 5
L'alunno – Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati – Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice	<u>Parlato (produzione e interazione)</u> – Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa – Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Usa la lingua in modo:	
		Sicuro e con padronanza	10
		Con padronanza	9
		Pertinente	8
		Corretto	7
		Essenziale Lacunoso	6 5
L'alunno – Legge semplici e brevi messaggi	<u>Letture (comprensione scritta)</u> – Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo:	
		Espressivo	10
		Corretto, scorrevole	9
		Scorrevole	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Comprende in modo:	
		Articolato	10
		Rapido	9
		Completo	8
		Globale	7
Essenziale	6		
Parziale e frammentario	5		
L'alunno – Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	<u>Scrittura</u> – Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	Scrive autonomamente in modo	
		Completo	10
		Corretto e chiaro	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale parziale	6 5
L'alunno – Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	<u>Riflessione sulla lingua</u> – Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali – Operare confronti tra culture	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
		Corretto e con padronanza	10
		Corretto e sicuro	9
		Corretto	8
		Generalmente corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
Individua analogie e differenze in modo:			

	Sicuro e organizzato	10
	Sicuro	9
	Corretto	8
	Generalmente corretto	7
	Essenziale	6
	Parziale	5

Inglese			
Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno - Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio	- <u>Ascolto (comprensione orale)</u> Comprendere i punti essenziali di un discorso chiaro su argomenti familiari, inerenti a scuola o tempo libero Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su temi di attualità Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline	Ascolta, comprende in modo	
		Rapido e sicuro	10
		Sicuro	9
		Chiaro e corretto	8
		Corretto	7
		essenziale	6
		Parziale	5
		Stentato e scorretto	4
L'alunno - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio	<u>Parlato (produzione e interazione orale)</u> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile	Usa la lingua in modo	
		sicuro preciso e completo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
- L'alunno - Legge semplici testi con tecniche adeguate allo scopo - Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio in altre discipline	- <u>Lettura (comprensione scritta)</u> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate	Legge	
		scorrevole corretto, espressivo	10
		Corretto e scorrevole	9
		Corretto	8
		Poco scorrevole e Corretto	7
		Incerto	6
		Molto incerto e faticoso	5
		stentato (sillabando e/o omettendo fonemi/sillabe)	4
		Comprende	
		Completo, rapido, approfondito	10
		Completo e approfondito	9
		completo	8
		Globale	7
		essenziale	6
		Parziale e frammentario	5
		frammentario e scorretto	4

<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari - Descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura - Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario 	Scrive autonomamente in modo	
		Esauriente, originale e corretto	10
		Chiaro, corretto, pertinente e originale	9
		Chiaro, corretto e pertinente,	8
		Chiaro e corretto	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Non corretto e disorganico	5
		Gravemente scorretto, non organizzato e non pertinente	4
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali 	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a culture diverse</p>	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo	
		sicuro preciso e completo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
		Conosce la cultura e la civiltà in modo:	
		Completo, sicuro e preciso	10
		Sicuro e preciso	9
		Corretto	8
		Generalmente corretto	7
		Essenziale	6
Parziale	5		
Frammentario	4		

Francese o spagnolo Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale 	Ascolta, comprende in modo	
		Rapido e sicuro	10
		Sicuro	9
		Chiaro e corretto	8
		Corretto	7
		essenziale	6
		Parziale	5
		Stentato e scorretto	4
L'alunno Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e	<p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale Interagire con un compagno o un</p>	Usa la lingua in modo	
		sicuro preciso e completo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6

del proprio ambiente	adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo - 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Letture (comprensione scritta)</u> - Comprendere testi semplici di contenuto familiare di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente 	Legge	
		scorrevole corretto, espressivo	10
		Corretto e scorrevole	9
		Corretto	8
		Poco scorrevole e Corretto	7
		Incerto	6
		Molto incerto e faticoso	5
		stentato (sillabando e/o omettendo fonemi/sillabe)	4
		Comprende	
		Completo, rapido, approfondito	10
		Completo e approfondito	9
		completo	8
		Globale	7
		essenziale	6
		Parziale e frammentario	5
		frammentario e scorretto	4
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno - Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Scrittura</u> - Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario 	Scrive autonomamente in modo	
		Esauriente originale e corretto	10
		Chiario, corretto, pertinente e originale	9
		Chiario, corretto e pertinente,	8
		Chiario e corretto	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Non corretto e disorganico	5
		Gravemente scorretto, non organizzato e non pertinente	4
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u> - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi - Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue 	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo	
		sicuro preciso e completo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
		Conosce la cultura e la civiltà in modo:	
		Completo, sicuro e preciso	10
		Sicuro e preciso	9
		Corretto	8
		Generalmente corretto	7
		Essenziale	6
Parziale	5		

		Frammentario	4
--	--	--------------	---

Storia Classi I-II-III			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita – Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<u>Uso delle fonti</u> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione del proprio passato e della propria comunità. – Ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
		Pertinente, articolato e approfondito	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
	Frammentario	5	
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni – Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti 	<u>Organizzazione delle informazioni</u> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo 	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		Pertinente, articolato e approfondito	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
	Frammentario	5	
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Individua le relazioni tra gruppi umani e spaziali – Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche – Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici 	<u>Strumenti concettuali</u> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere vicende storiche attraverso i testi, le storie raccontate e le biografie – Organizzare le conoscenze in schemi e quadri storici 	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della Storia in modo:	
		Pertinente, articolato e approfondito	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
	Frammentario	5	
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Raccoglie i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici – Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e della civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. 	<u>Produzione scritta e orale</u> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con l'ausilio di risorse digitali – Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite 	Rappresenta concetti e conoscenze in modo:	
		Pertinente, articolato e approfondito	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
	Frammentario	5	

Storia Classi IV-V			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita – Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<u>Uso delle fonti</u> <ul style="list-style-type: none"> – Organizzare informazioni utili alla ricostruzione di n fenomeno storico. – Individuare informazioni che scaturiscono dalle tracce dai resti e dai documenti 	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
		Pertinente, articolato e approfondito	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Individua le relazioni tra gruppi umani e spaziali – Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche – Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici 	<u>Organizzazione delle informazioni</u> <ul style="list-style-type: none"> – Usare e leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Individuare analogie e differenze tra quadri storici delle civiltà affrontate 	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		Pertinente, articolato e approfondito	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni – Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti 	<u>Strumenti concettuali</u> <ul style="list-style-type: none"> – Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della Storia in modo:	
		Pertinente, articolato e approfondito	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici – Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e della civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la 	<u>Produzione orale e scritta</u> <ul style="list-style-type: none"> – Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici – Consultare testi di genere diverso 	Rappresenta concetti e conoscenze in modo:	
		Pertinente, articolato e approfondito	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5

contemporaneità.	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre con coerenza concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	
------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Storia Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'allievo comprende testi storici ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti	<u>Uso delle fonti</u> -Distinguere i vari tipi di fonte -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per - ricavare informazioni su temi definiti	Usa fonti di diverso tipo e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
		pronto, pertinente, articolato e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		essenziale	6
		Frammentario	5
L'allievo conosce aspetti fondamentali della storia europea medioevale, moderna e contemporanea Organizza le informazioni storiche in testi, grafici e mappe	<u>Organizzazione delle informazioni</u> -Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni -Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		Pertinente, approfondito e sicuro	10
		Pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
L'alunno Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana e europea medioevale, moderna e contemporanea - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'Umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	<u>Strumenti concettuali</u> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti - Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
		pronto, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		adeguato	7
essenziale	6		

		frammentario	5
		Stentato e scorretto	4
<p>Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici</p> <p>Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità</p>	<p>Produzione orale e scritta Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti</p> <p>Consultare testi di genere diverso</p> <p>Esporre con coerenza i concetti appresi, usando il linguaggio specifico</p> <p>Elaborare testi orali e scritti sugli argomenti studiati, anche usando risorse digitali</p>	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
		pronto, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
		Stentato e scorretto	4

Geografia Classi I-II-III			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> – Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici 	Si orienta nello spazio vissuto in modo	
		In completa autonomia nell'uso degli strumenti	10
		Preciso e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Con qualche incertezza	6
		Non adeguato	5
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio – Ricava informazioni da una pluralità di fonti – Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici 	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Costruire carte degli spazi vissuti sperimentati – Conoscere ed interpretare le principali carte 	Mostra di possedere e usare il linguaggio in modo	
		In completa autonomia nell'uso degli strumenti	10
		Preciso e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Con qualche incertezza	6
		Non adeguato	5
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio 	<p><u>Paesaggio e Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza – Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi 	Individua gli elementi di un ambiente in modo	
		In completa autonomia nell'uso degli strumenti	10
		Preciso e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Con qualche incertezza	6
		Non adeguato	5

**Geografia
Classi IV-V**

Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche - Utilizza la bussola i punti cardinali - Ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, immagini, ecc.) 	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo	
		In completa autonomia nell'uso degli strumenti	10
		Preciso e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Con qualche incertezza	6
Non adeguato	5		
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio - Ricava informazioni da una pluralità di fonti - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici 	<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare carte di diversa scala. - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte (fisiche, politiche e tematiche) - Localizzare sulla carta geografica le regioni dell'Italia - Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo - Localizzare le regioni fisiche e principali e i caratteri dei diversi continenti e degli oceani 	Mostra di possedere e usare il linguaggio specifico in modo	
		Sicuro e con padronanza	10
		Con padronanza	9
		Pertinente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
Lacunoso	5		
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio 	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturale - Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano e dell'Unione europea - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione 	Conosce e descrive gli elementi in modo	
		In completa autonomia nell'uso degli strumenti	10
		Preciso e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Con qualche incertezza	6
Non adeguato	5		
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza 	<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane - Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, 	Comprende il territorio in modo	
		In completa autonomia nell'uso degli strumenti	10
		Preciso e adeguato	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Con qualche incertezza	6
Non adeguato	5		

	progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.		
Geografia Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'allievo si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	<u>Orientamento</u> Orientarsi sulle carte e orientare le carte geografiche in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
		In completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Stentato e scorretto	4		
Utilizza opportunamente carte geografiche,, fotografie, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informative geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali	<u>Linguaggio della geo-graficità</u> - <u>Linguaggio della geo-graficità</u> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia Utilizzare strumenti (carte, grafici, dati, immagini, telerilevamento) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		Pronto, sicuro e preciso	10
		Sicuro e preciso	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Stentato e scorretto	4		
Riconosce, nei paesi europei e mondiali, gli elementi fisici significativi e il patrimonio natural e culturale da tutelare e valorizzare	<u>Paesaggio</u> - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio natural e culturale e progettare azioni di valorizzazione	Conosce descrive interpreta e confronta gli elementi di paesaggio in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Stentato e scorretto	4		
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti delle azioni	<u>Regione e sistema territoriale</u> - Regione e Sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato a Italia, Europa,	Riconosce gli elementi di un Sistema territoriale in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
corretto e adeguato	8		

dell'uomo sui sistemi territoriali	altri continenti - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici	sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
Matematica Classi I-II-III			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali - Sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice	Numero - Contare oggetti in senso progressivo e regressivo - Leggere e scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali - Leggere e scrivere numeri entro il 1000, numeri decimali, rappresentarli sulla retta. - Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo - Memorizzare regole e procedimenti di calcolo	Individua procedure, calcola, applica proprietà in modo	
		In completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
L'alunno - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo	Spazio e figure - Sapersi orientare nello spazio fisico - Usare termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) - Eseguire percorsi, descriverli - Riconoscere denominare e descrivere figure geometriche - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo	
		In completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
Non adeguato	5		
L'alunno - Ricerca dati per ricavare informazioni adeguate e costruisce rappresentazioni - Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati	Relazioni, dati e previsioni - Classificare in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti, - Leggere e rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle - Misurare utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali - Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo	
		In completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
Non adeguato	5		
Matematica Classi IV-V			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno - Legge, interpreta utilizza i numeri	Numero - Leggere, scrivere, scomporre e	Individua procedure, calcola, applica proprietà in modo	
		In completa autonomia	10

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza i concetti e gli algoritmi di calcolo scritto e mentale 	<ul style="list-style-type: none"> confrontare numeri naturali e decimali - Eseguire equivalenze numeriche - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali - Applicare al calcolo scritto e mentale le proprietà delle operazioni - Conoscere e calcolare i multipli e i divisori - Conoscere e operare con i numeri positivi e negativi sulla linea dei numeri - Individuare la frazione come rapporto tra quantità - Applicare la frazione come operatore - Riconoscere rapporti di complementarità ed equivalenza fra frazioni - Stabilire le opportune corrispondenze tra le frazioni e i numeri decimali - Calcolare la frazione di un intero - Conoscere e calcolare la percentuale 	Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli - Utilizza strumenti per il disegno geometrico 	<u>Spazio e figure</u> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi sul piano rappresentato in base all'uso delle coordinate (piano cartesiano) - Riconoscere, denominare, disegnare le principali figure geometriche piane e solide - Saper eseguire i disegni geometri con gli strumenti adeguati - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Individuare, misurare, denominare e disegnare angoli - Riconoscere la relazione tra rette (perpendicolare, parallele, orizzontale, verticale) - Acquisire il concetto di congruenza - Classificare i principali poligoni - Calcolare il perimetro e l'area dei triangoli e dei quadrilateri utilizzando le più comuni formule - Conoscere le caratteristiche del cerchio - Individuare le caratteristiche dei principali solidi - Intuire il significato di volume 	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo	
		In completa autonomia	10
		Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		L'alunno <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca dati per ricavarne 	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminare e classificare in base a criteri logici stabiliti - Usare consapevolmente il
In completa autonomia	10		

<p>informazioni e costruisce rappresentazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati – Formula ipotesi, sostiene le proprie idee confrontandosi con il punto di vista altrui – Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie ad esperienze 	<p>linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare, descrivere e costruire relazioni utilizzando forme grafiche di rappresentazione adeguate – Raccogliere e tabulare dati mediante grafici, schemi e tabelle – Usare le nozioni di frequenza di moda e di media aritmetica – Pianificare la soluzione di un problema usando rappresentazioni grafiche, diagrammi di flusso e operazioni – Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime – Trasformare misure date in altre equivalenti, anche nel contesto del sistema monetario – Individuare i casi possibili in semplici situazioni combinatorie e dedurre elementari valutazioni di probabilità – Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	Preciso e autonomo	9
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5

Matematica
Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado

Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
<p>L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo anche con I numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni</p>	<p>Eeguire calcoli con numeri reali usando metodi e strumenti diversi (calcolo mentale e scritto, algoritmi diversi, tavole numeriche, calcolatrice, utilizzo delle potenze in base 10) Scomporre un numero in fattori primi e applicare la fattorizzazione in vari contesti Conoscere e saper applicare I concetti di percentuale, radice quadrata frazione, espressione di calcolo</p>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		Parziale	5
Frammentario e scorretto	4		
<p>L'allievo riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p>	<p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane e saperne determinare l'area Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni pratiche Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni</p>	Conosce, e comprende, le forme del piano e dello spazio in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
essenziale ma con qualche incertezza	6		

		Parziale	5
		Frammentario e scorretto	4
L'alunno Individua varianti e relazioni.	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta ed inversa	Individua ed applica relazioni e funzioni empiriche in modo	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		Parziale	5
Frammentario e superficiale	4		
L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità	Rappresentare e confrontare dati Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) Saper valutare la variabilità di un insieme di dati In semplici situazioni aleatorie, individuare gli elementi elementari e calcolare la probabilità di qualche evento Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti	Rappresenta e confronta dati e individua soluzioni in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		Parziale	5
Stentato e scorretto	4		
Scienze Classi I-II-III			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno – Esplora la realtà, osserva e descrive fenomeni e coglie differenze e somiglianze – Osserva diversi materiali e ne coglie le principali caratteristiche	<u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> – Riconoscere gli organi di senso e le loro funzioni – Individuare qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi – Usare strumenti e unità di misura appropriati per raccogliere dati	Osserva e classifica in modo	
		Autonomo	10
		Sicuro	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
L'alunno – Esplora i fenomeni con un atteggiamento di curiosità ponendo domande pertinenti	<u>Osservare e sperimentare sul campo</u> – Osservare elementi della realtà circostante – Individuare somiglianze e differenze nel mondo vegetale e animale – Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo	
		Autonomo	10
		Sicuro	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
L'alunno – L'alunno raccoglie e seleziona informazioni e dati relativi agli esseri viventi e all'ambiente	<u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u> – Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante	Osservare e descrivere le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo	
		Autonomo	10
		Sicuro	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
Non adeguato	5		

		Usa il linguaggio specifico	
		In modo esaustivo	10
		Con padronanza	9
		In modo corretto	8
		In modo adeguato	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
Scienze Classi IV-V			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno – Esplora i fenomeni con un approccio scientifico – Effettua classificazioni – Espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico	<u>Oggetti, materiali e trasformazioni</u> – Riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici – Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni – Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche – Riconoscere le proprietà di alcuni materiali	Osserva individualmente e classifica in modo	
		Autonomo	10
		Sicuro	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
L'alunno – Analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze	<u>Osservare e sperimentare sul campo</u> – Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati – Individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo – Conoscere il movimento dei diversi oggetti celesti	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo	
		Autonomo	10
		Sicuro	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
L'alunno – Ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari – Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali – Sa esporre con un linguaggio specifico	<u>L'uomo, i viventi, l'ambiente</u> – Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico – Osservare, descrivere e analizzare elementi del mondo vegetale e animale – Conoscere il proprio corpo; i principali apparati e sistemi del corpo umano e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali – Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di se e del proprio corpo – Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione per lo sviluppo psicofisico – Utilizzare termini specifici della disciplina.	Osservare e descrivere le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo	
		Autonomo	10
		Sicuro	9
		Corretto	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Usa il linguaggio specifico	
		In modo esaustivo	10
		Con padronanza	9
		In modo corretto	8
		In modo adeguato	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5

Scienze Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado					
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori (validi per tutti gli obiettivi dei tre nuclei tematici): per la valutazione	Voto		
<p>L'alunno esplora e sperimenta, lo svolge dei più comuni fenomeni, ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>	<p>Fisica e chimica Conoscere e utilizzare concetti fisici quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperature, calore, carica elettrica in varie situazioni di esperienza Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia Padroneggiare concetti di trasformazione chimica</p>	Formula ipotesi, prospetta soluzioni, Effettua esperimenti in modo autonomo e completo	10		
		sicuro e corretto	9		
		corretto e adeguato	8		
		sostanzialmente corretto	7		
		essenziale	6		
		non adeguato	5		
		Stentato e scorretto	4		
	<p>Astronomia e scienze della terra Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti. Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine Conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti interni (tettonica e placche)</p>	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro preciso e completo</p>	sicuro e preciso	10	
			corretto	9	
			sostanzialmente corretto	8	
			essenziale	7	
			non adeguato	6	
			Stentato e scorretto	5	
			Stentato e scorretto	4	
	<p>Biologia Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari Sviluppare la cura e il controllo della propria salute Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali</p>	<p>Comprende e usa il linguaggio specifico in modo: Rigoroso chiaro e appropriato Corretto, chiaro e appropriato Appropriato Corretto Essenziale non adeguato Stentato e scorretto</p> <p>Raccoglie dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo: autonomo e completo sicuro e corretto corretto Sostanzialmente corretto essenziale non adeguato Stentato e scorretto</p>	Rigoroso chiaro e appropriato	10	
			Corretto, chiaro e appropriato	9	
			Appropriato	8	
			Corretto	7	
			Essenziale	6	
			non adeguato	5	
			Stentato e scorretto	4	
autonomo e completo			10		
sicuro e corretto			9		
corretto			8		
Sostanzialmente corretto			7		
essenziale			6		
non adeguato			5		
Stentato e scorretto			4		
Musica Classi I-II-III-IV-V					
Traguardi di Competenze			Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
<p>L'alunno - Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile</p>			<p>Ascoltare e analizzare - Sperimentare la differenza fra suono e rumore - Ascoltare diversi fenomeni sonori</p>	Ascolta e discrimina fenomeni sonori in modo	
	Esauriente	10/9			
	Corretto	8/7			
	Essenziale	6			

<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere 	(suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali) <ul style="list-style-type: none"> – Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano – Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati 	<table border="1"> <tr> <td>Non adeguato</td> <td>5</td> </tr> </table>	Non adeguato	5								
Non adeguato	5											
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza la voce in modo creativo e consapevole – Esegue brani corali e strumentali curando intonazione e espressività 	<u>Esprimersi vocalmente</u> <ul style="list-style-type: none"> – Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto – Eeguire canti corali – Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce 	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Si esprime vocalmente in modo</td> </tr> <tr> <td>Esauriente</td> <td>10/9</td> </tr> <tr> <td>Corretto</td> <td>8/7</td> </tr> <tr> <td>Essenziale</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Non adeguato</td> <td>5</td> </tr> </table>	Si esprime vocalmente in modo		Esauriente	10/9	Corretto	8/7	Essenziale	6	Non adeguato	5
Si esprime vocalmente in modo												
Esauriente	10/9											
Corretto	8/7											
Essenziale	6											
Non adeguato	5											
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole 	<u>Usare semplici strumenti</u> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre e usare semplici strumenti – Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Riproduce ritmi in modo</td> </tr> <tr> <td>Esauriente</td> <td>10/9</td> </tr> <tr> <td>Corretto</td> <td>8/7</td> </tr> <tr> <td>Essenziale</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Non adeguato</td> <td>5</td> </tr> </table>	Riproduce ritmi in modo		Esauriente	10/9	Corretto	8/7	Essenziale	6	Non adeguato	5
Riproduce ritmi in modo												
Esauriente	10/9											
Corretto	8/7											
Essenziale	6											
Non adeguato	5											

Musica
Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado

Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere ed usare le strutture modali ed armoniche di base (accordi, tonalità maggiori e minori). – Saper esprimere giudizi personali e motivati nei confronti dei vari generi musicali usando una terminologia appropriata. – Usare agevolmente il flauto dolce; conoscerne la tecnica di base della tastiera Partecipare correttamente ad una esecuzione di musica d'insieme vocale e strumentale. – Cogliere differenze di strutture e significati tra musiche di diversi periodi storici e di diverse culture. – Confrontare comprendere prodotti musicali con atteggiamento analitico ed attivo. – Creare un testo su melodie conosciute e strutturare semplici composizioni. 	Ascolta e discrimina fenomeni sonori in modo	
		sicuro preciso e completo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
		Riproduce in modo	
		sicuro preciso e completo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

		Stentato e scorretto	4
Arte e immagine Classi I- II-III-IV-V			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno – Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare il mondo che lo circonda – Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Esprimersi e comunicare – Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline – Produrre elaborati grafici, pittorici realistici e fantastici – Osservare, descrivere, esplorare immagini e oggetti con consapevolezza – Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo	
		Completo	10
		Esauriente e creativo	9
		Esauriente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
	Non adeguato	5	
L'alunno – È in grado di osservare, esplorare, descrivere leggere immagini e messaggi multimediali	Osservare e leggere immagini – Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere – Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte – Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio – Leggere e utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali	Leggere immagini e opere d'arte in modo	
		Completo	10
		Esauriente e creativo	9
		Esauriente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
	Non adeguato	5	
L'alunno – Conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria – Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Comprendere e apprezzare le opere d'arte – Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali – Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio – Descrive immagini e oggetti con consapevolezza	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo	
		Completo	10
		Esauriente e creativo	9
		Esauriente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
	Non adeguato	5	
Arte e immagine Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'allievo realizza elaborati personali e creative sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti	Esprimersi e comunicare - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali - Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visive - Rielaborare creativamente materiali di uso comune	Esegue, rappresenta, realizza immagini e oggetti in modo:	
		Completo, personale e creativo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		Essenziale, se guidato	6
	non adeguato, impreciso	5	

anche con l'integrazione di più media e codici espressivi		Stentato e scorretto	4
Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medieval, moderna e contemporanea, sapendole collegare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali	<u>Osservare e leggere le immagini</u> - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbal appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale - Leggere e interpretare un'immagine utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo	
		Completo, personale e creativo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
Stentato e scorretto	4		
L'alunno Riconosce gli elementi fondamentali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed è sensibile ai problem della sua tutela e conservazione Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato	<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contest storico e culturale a cui appartiene - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
		Completo, personale e creativo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
Stentato e scorretto	4		

**Educazione fisica
Classi I-II-III-IV-V**

Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno - Prende coscienza del proprio schema corporeo - Si muove avendo padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	<u>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</u> - Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone - Conoscere e applicare correttamente le regole di giochi e movimento	Si coordina all'interno di uno spazio in modo	
		Sicuro	10
		Completo	9
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Adeguato	6
Non adeguato	5		
L'alunno - Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo	<u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> - Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo - Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento	Sicuro	10
		Completo	9
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Adeguato	6
		Non adeguato	5
L'alunno - Sperimenta una pluralità di esperienze tecniche che permettano di maturare	<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> Rispettare le regole - Cooperare all'interno del	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco	
		Sempre corretto con autocontrollo e collaborando con gli altri	10

competenze di <i>giocosport</i> – Comprendere il valore delle regole	gruppo – Interagire con gli altri valorizzando le diversità – Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti	Correttamente e con autocontrollo	9
		In modo corretto	8
		Correttamente	7
		Poco corretto e difficoltoso	6
		Non adeguatamente	5
L'alunno – Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, – Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare	<u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u> – Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei suoi compagni – Acquisire consapevolezza delle funzioni dei vari organi e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico – Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita corretti	Riconosce e utilizza le parti del proprio corpo in modo	
		Completo	10
		Corretto	9
		Preciso	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
Non adeguato	5		
Educazione fisica			
Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado			
Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</u> Affinare le capacità percettivo-coordinativo-motorie; acquisire corretti schemi motori e tecniche adeguate alla disciplina in oggetto; sviluppare e controllare la postura in situazioni statiche e dinamiche; sviluppare la corretta percezione delle variabili spazio tempo; affinare la lateralità e la dominanza in tecniche specifiche. Utilizzare consapevolmente e razionalmente il lavoro per incrementare forza, rapidità, resistenza e mobilità articolare. Saper reagire nel minor tempo possibile a stimoli di natura diversa. Saper compiere movimenti ampi e sciolti. Saper prolungare uno sforzo nel tempo. Saper opporsi e vincere una resistenza sviluppo e consolidamento delle capacità coordinative generali e speciali. sviluppo e miglioramento delle capacità condizionali: forza-resistenza-velocità-mobilità articolare	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
		Sicuro	10
		Completo	9
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Adeguato	6
		Non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri	<u>il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> Acquisire la consapevolezza che il corpo può comunicare informazioni, sensazioni, sentimenti, stati d'animo. Essere in grado di riconoscere e decodificare i principali segnali e gesti dell'arbitro nelle varie discipline sportive.	Comunica con il corpo in modo	
		Sicuro	10
		Completo	9
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Adeguato	6
		Non adeguato	5
		Non corretto	4
– Pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Saper gestire, in modo consapevole, abilità	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo	
		Sempre corretto con	10

di relazione quotidiana	specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra. Conoscere le regole dei giochi sportivi e ricreativi. Saper inventare nuovi giochi e saper modificare le regole di quelli già conosciuti. Partecipare alle lezioni e alle varie attività rispettando sia i compagni sia gli avversari e collaborare con tutti. Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate. A partire dalle difficoltà che si possono incontrare in campo sportivo, imparare a conoscere se stessi, le proprie possibilità, e i propri limiti, le proprie inclinazioni, attitudini, capacità e saperle applicare ai normali problemi della vita quotidiana perso	<table border="1"> <tr><td>autocontrollo e collaborando con gli altri</td><td></td></tr> <tr><td>Corretto e con autocontrollo</td><td>9</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>8</td></tr> <tr><td>Quasi sempre corretto</td><td>7</td></tr> <tr><td>Poco corretto e difficoltoso</td><td>6</td></tr> <tr><td>Non adeguato</td><td>5</td></tr> <tr><td>Gravemente scorretto</td><td>4</td></tr> </table>	autocontrollo e collaborando con gli altri		Corretto e con autocontrollo	9	corretto	8	Quasi sempre corretto	7	Poco corretto e difficoltoso	6	Non adeguato	5	Gravemente scorretto	4		
autocontrollo e collaborando con gli altri																		
Corretto e con autocontrollo	9																	
corretto	8																	
Quasi sempre corretto	7																	
Poco corretto e difficoltoso	6																	
Non adeguato	5																	
Gravemente scorretto	4																	
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione	<p><u>salute, benessere, prevenzione, sicurezza</u></p> <p>Saper utilizzare responsabilmente ed in modo sicuro gli spazi e le attrezzature. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie, straordinarie e di pericolo. Conoscere le basilari norme di sicurezza dei pedoni, dell’uso di mezzi pubblici e privati. Saper mettere in atto comportamenti corretti nell’uso della bicicletta. Sviluppare la consapevolezza del rischio nell’utilizzo di un veicolo, la responsabilità delle proprie scelte e le potenziali conseguenze derivanti dal proprio comportamento rispetto alle regole di tutela dell’incolumità propria e altrui.</p>	<table border="1"> <tr><td colspan="2">Riconosce e utilizza le parti del proprio corpo in modo</td></tr> <tr><td>Completo</td><td>10</td></tr> <tr><td>Corretto</td><td>9</td></tr> <tr><td>Preciso</td><td>8</td></tr> <tr><td>Adeguito</td><td>7</td></tr> <tr><td>Essenziale</td><td>6</td></tr> <tr><td>Non adeguato</td><td>5</td></tr> <tr><td>Non scorretto</td><td>4</td></tr> </table>	Riconosce e utilizza le parti del proprio corpo in modo		Completo	10	Corretto	9	Preciso	8	Adeguito	7	Essenziale	6	Non adeguato	5	Non scorretto	4
Riconosce e utilizza le parti del proprio corpo in modo																		
Completo	10																	
Corretto	9																	
Preciso	8																	
Adeguito	7																	
Essenziale	6																	
Non adeguato	5																	
Non scorretto	4																	

**Tecnologia
Classi I-II-III- IV-V**

Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto												
L'alunno – Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione, di risorse e di consumo energetico	<p><u>Vedere e osservare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma – Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni 	<p>Riconosce/osserva in modo</p> <table border="1"> <tr><td>Corretto, preciso e creativo</td><td>10</td></tr> <tr><td>Corretto e creativo</td><td>9</td></tr> <tr><td>Preciso</td><td>8</td></tr> <tr><td>Corretto</td><td>7</td></tr> <tr><td>Essenziale</td><td>6</td></tr> <tr><td>Non adeguato</td><td>5</td></tr> </table>	Corretto, preciso e creativo	10	Corretto e creativo	9	Preciso	8	Corretto	7	Essenziale	6	Non adeguato	5	
Corretto, preciso e creativo	10														
Corretto e creativo	9														
Preciso	8														
Corretto	7														
Essenziale	6														
Non adeguato	5														
L'alunno – Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi	<p><u>Prevedere e immaginare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Proporre stime approssimate su pesi e misure di oggetti dell'ambiente che lo circonda – Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali – Usare gli strumenti tecnici o multimediali – Saper leggere istruzioni e informazioni – Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti 	<p>Realizza modelli/raffigurazioni e usa strumenti in modo</p> <table border="1"> <tr><td>Corretto, preciso e creativo</td><td>10</td></tr> <tr><td>Corretto e creativo</td><td>9</td></tr> <tr><td>Preciso</td><td>8</td></tr> <tr><td>Corretto</td><td>7</td></tr> <tr><td>Essenziale</td><td>6</td></tr> <tr><td>Non adeguato</td><td>5</td></tr> </table>	Corretto, preciso e creativo	10	Corretto e creativo	9	Preciso	8	Corretto	7	Essenziale	6	Non adeguato	5	
Corretto, preciso e creativo	10														
Corretto e creativo	9														
Preciso	8														
Corretto	7														
Essenziale	6														
Non adeguato	5														
L'alunno	<ul style="list-style-type: none"> – Intervenire e trasformare – Progettare e realizzare e 	<p>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo</p>													

<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> realizzare semplici oggetti documentando la sequenza operativa - Cercare, selezionare e scaricare informazioni con l'utilizzo di strumenti multimediali 	Corretto e preciso e creativo	10
		Corretto e creativo	9
		Preciso	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5

Tecnologia
Classi I-II-III Scuola Secondaria primo grado

Traguardi di Competenze	Obiettivi (secondo le Indicazioni Nazionali)	Descrittori per la valutazione	Voto
L'alunno Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni	<u>Vedere osservare sperimentare</u> Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici Leggere e interpretare semplici disegni tecnici Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	Riconosce/osserva in modo	
		Corretto, preciso e creativo	10
		Corretto e creativo	9
		Preciso	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
L'alunno E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale	<u>Prevedere immaginare progettare</u> Effettuare stime di grandezze fisiche Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità	Realizza modelli/rappresentazioni e usa strumenti in modo	
		Corretto, preciso e creativo	10
		Corretto e creativo	9
		Preciso	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4
L'alunno Ricava dalla lettura e dall'analisi informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni di tipo diverso -	<u>Intervenire, trasformare e produrre</u> Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo	
		Corretto e preciso	10
		Preciso	9
		Corretto	8
		Quasi sempre corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Stentato e scorretto	4

IRC	
Valutazione	Criterio
Ottimo	L'alunno ha raggiunto una conoscenza completa, approfondita e organica degli argomenti proposti. Mostra collaborazione, impegno personale e originale. Partecipa in modo costruttivo all'attività didattica. Sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale e con approfondimenti personali.
Distinto	L'alunno ha una conoscenza completa dei contenuti proposti. Mostra autonomia e capacità intuitiva. Contribuisce personalmente all'arricchimento del dialogo educativo
Buono	L'alunno ha una buona conoscenza dei contenuti proposti. Partecipa con una certa continuità all'attività scolastica, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo dietro sollecitazione dell'insegnante.
Sufficiente	L'alunno mostra una conoscenza accettabile dei contenuti proposti. Dimostra impegno e partecipazione, seppure in maniera discontinua ed ha raggiunto solo parzialmente gli obiettivi previsti.
Non sufficiente	L'alunno non ha raggiunto un'acquisizione sufficiente dei contenuti disciplinari. Non mostra impegno e partecipazione alla didattica. Non mostra interesse per la materia e non ha raggiunto gli obiettivi previsti.

ALTERNATIVA			
COMPETENZA	DESCRITTORE	INDICATORE	VOTO
<p>Convivenza Civile, pacifica e solidale</p> <p>L'alunno: -Sa comprendere e rispettare le principali regole della convivenza democratica</p> <p>-Conosce i principi fondamentali e gli articoli principali della Costituzione Italiana</p> <p>-Comprende il concetto di Pubblica Amministrazione</p> <p>- Sa comprendere e rispettare il valore dell'ambiente e agisce consapevolmente per salvaguardarlo</p>	<p>Conosce e rispetta le norme intese come valori utili al bene comune in modo</p>	Completo e con senso critico, applicandole in tutti i contesti	Ottimo (10)
		Completo, applicandole in tutti i contesti	Distinto (9)
		Completo, riflettendo sul loro valore/ Corretto	Buono (7/8)
		Corretto, rispettando i divieti	Sufficiente (6)
		Non sempre corretto, senza riflettere sull'importanza e sull'utilità delle norme/ Non corretto: fatica a riconoscere e a rispettare le norme	Insufficiente (5/4)
	<p>Conosce Diritti e doveri del cittadino in modo</p>	Completo e approfondito, riflettendo sulla loro utilità per risolvere i problemi	Ottimo (10)
		Completo e approfondito	Distinto (9)
		Corretto e preciso	Buono (7/8)
		Essenziale	Sufficiente (6)
		Sommario e impreciso/ Stentato, non operando alcuna riflessione sulla loro utilità	Insufficiente (5/4)
	<p>Conosce l'Organizzazione dello Stato in modo</p>	Completo, preciso e approfondito	Ottimo (10)
		Completo e preciso	Distinto (9)
		Completo e corretto/Corretto	Buono (7/8)
		Essenziale	Sufficiente (6)
		Parziale/ Parziale e non corretto	Insufficiente (5/4)
	<p>Conosce Le emergenze ambientali e rispetta l'ambiente in modo</p>	Completo e autonomo e responsabile	Ottimo (10)
		Completo, dimostrando senso civico	Distinto (9)
		Completo e corretto/Corretto	Buono (7/8)
		Essenziale	Sufficiente (6)
		Parziale/ Non sempre corretto	Insufficiente (5/4)