# PROGETTO ORCHESTRIAMOCI
## IC VIA BOCCIONI - A.S. 2026/2027

### Docente referente: Prof.ssa Marta Zanazzi

Il progetto offre un percorso settimanale orchestrale e vocale mirato a valorizzare il talento di ciascuno e a promuovere la pratica della musica d'insieme.
Far parte di *Orchestriamoci* significa partecipare a un'esperienza formativa profonda, dove "imparare ad essere" diventa la chiave per "vivere e crescere con gli altri". Il cammino di quest'anno vedrà il gruppo impegnato nel grande concerto finale e in diverse esibizioni ed eventi culturali nel corso dei prossimi mesi.

### 🎹 REGOLAMENTO E ORGANIZZAZIONE

Per garantire la qualità didattica e la sicurezza dell'Orchestra, l'ammissione e la frequenza sono subordinate al rispetto delle seguenti condizioni:

- **Calendario, Orari e Accoglienza:** Il percorso prevede circa **30 lezioni complessive**, dalla seconda metà **di ottobre al termine delle attività scolastiche**, tutti i **giovedì** del calendario scolastico. Il laboratorio si svolgerà secondo la seguente organizzazione oraria:
    - **Ore 14:10:** Al termine delle lezioni curricolari, gli alunni iscritti saranno raccolti nell'atrio della scuola dai docenti di Orchestriamoci e accompagnati nell'aula di musica (situata al quarto piano del plesso "Ippolito Nievo").
    - **Dalle 14:10 alle 14:30:** Gli alunni faranno una pausa con **pranzo al sacco** all'interno dell'aula di musica, sotto la diretta supervisione dei docenti del laboratorio.
    - **Dalle 14:30 alle 16:10:** Svolgimento effettivo delle attività di laboratorio e delle prove d'orchestra.
- **Frequenza obbligatoria e gratuita:** La partecipazione al laboratorio è **gratuita**. E' richiesta la presenza ad **almeno l'80% delle lezioni totali (pari a circa 24 incontri) pena l'esclusione dalle esibizioni o dal laboratorio stesso.**
- **Assenze:** Le assenze vanno giustificate e va data una autorizzazione scritta al docente per l'uscita alle 14,10. Gli alunni privi di autorizzazione non potranno uscire da scuola a meno che non vegano personalmente i genitori a prenderli.
- **"Primi passi nell'Orchestra" e continuità didattica**:
    1. per i nuovi iscritti al progetto, con particolare riferimento alle classi prime, l'esperienza musicale prevede per il primo anno l'inserimento all'interno della **sezione corale.** Questa fase di accoglienza permette di sviluppare la musicalità d'insieme e il senso del ritmo mentre, in parallelo e in piena continuità didattica, gli alunni apprendono la tecnica di base di uno strumento durante le ore curricolari di Musica.

2. Sono esentati da questo percorso iniziale i soli alunni che dimostrino, fin dal loro nuovo inserimento, comprovate capacità strumentali pregresse.

3. A partire dal **secondo anno di partecipazione al progetto Orchestriamoci** gli alunni che lo desiderano potranno richiedere il passaggio ad uno strumento. Tale passaggio non è automatico, ma sarà una transizione programmata previa **valutazione dei docenti**, i quali verificheranno che lo studente abbia effettivamente assimilato la tecnica base, i rudimenti dello strumento e l'autonomia di studio.

- **Requisiti generali:** Per partecipare al progetto Orchestriamoci è condizione necessaria la motivazione, il senso di responsabilità e l'autonomia nello studio a casa.

- **Fornitura degli strumenti:**
  Ad eccezione delle tastiere, che sono messe a disposizione dalla scuola, tutti gli altri strumenti musicali dovranno essere portati autonomamente dagli alunni sia per le prove del laboratorio sia per lo studio a casa.

- **Gestione delle Partiture (Google Classroom):** Tutte le partiture e i materiali di supporto (tutorial, link di ascolto) saranno caricati digitalmente nella cartella condivisa di *Orchestriamoci* su Google Classroom. Ogni alunno è tenuto ad accettare l'invito alla cartella, **stampare autonomamente i materiali a casa** e portarli a lezione sempre in ordine all'interno di una cartellina.

- **Comunicazione delle attività:** le attività svolte e i compiti per l'incontro successivo saranno segnati sul registro elettronico come per tutte le altre materie

- **Autonomia nello studio:** All'interno del laboratorio non si svolgeranno lezioni individuali di strumento. Gli alunni dovranno dimostrare **i**mpegno e autonomia nello studio a casa dei brani proposti dai docenti.

- **Comportamento e impegno:** La partecipazione all'Orchestra richiede la massima serietà.

  1. Studio e ripasso a casa dei brani

  2. Portare lo strumento e tutte le parti stampate e ordinate all'interno di una cartellina

  3. mantenere l'aula di musica pulita e in ordine è una responsabilità di ogni alunno e alunna partecipante al laboratorio.

- **Motivi di esclusione nel corso dell'anno:** il docente del laboratorio si riserva il diritto di escludere l'alunno/alunna dal singolo concerto, da più concerti o dalla partecipazione al laboratorio stesso in caso di impegno non proficuo o di comportamento disciplinare non consono al mantenimento di un sereno clima di lavoro durante il laboratorio.

- **Numero massimo di partecipanti:** Al fine di garantire la qualità didattica e la sicurezza dei laboratori, Orchestriamoci accetterà un **numero massimo di circa 20 iscritti**. In caso di esubero delle domande, le iscrizioni verranno accolte secondo i seguenti criteri di priorità:

    1. **Continuità:** Alunni delle classi seconde e terze che hanno già frequentato *Orchestriamoci* nell'anno scolastico precedente.
    2. **Necessità di organico strumentale:** Priorità agli strumenti mancanti o carenti per garantire il bilanciamento sonoro dell'Orchestra.
    3. **Livello di autonomia:** Valutazione dell'autonomia sullo strumento (dichiarata nel modulo e verificata dal docente nei primi incontri).

Le domande in esubero confluiranno in una **lista d'attesa**, che procederà per scorrimento secondo i medesimi criteri in caso di rinunce o esclusioni.

## 🎹 SCELTA DELLO STRUMENTO E SCHEDA D'ISCRIZIONE

**<u>da restituire entro il 2 Ottobre</u>**

Alunno/a: _____ Classe e Sezione: _____

- [ ] **NUOVO ISCRITTO al progetto**
  *(L'esperienza musicale per i nuovi aderenti inizia nella sezione corale, come previsto dall'Art. 3 del Regolamento)*
- [ ] **CONTINUITÀ (Già frequentante)**
  *(Per gli alunni che proseguono il percorso all'interno del progetto dal secondo o terzo anno)*
- **Sai già suonare uno strumento musicale?** [ ] SÌ | [ ] NO
- **Se sì, quale strumento suoni?** _____
- **Tipo di esperienza maturata** *(Selezionare anche più opzioni)*:
    - [ ] Studio da autodidatta
    - [ ] Lezioni private / Scuola di musica esterna
    - [ ] Laboratori musicali scolastici precedenti
    - [ ] Altro *(specificare)*:_____
- **Da quanti anni studi o suoni questo strumento?** _____

## 📸 AUTORIZZAZIONE ALLA PUBBLICAZIONE DI FOTO E VIDEO (LIBERATORIA PRIVACY)

In relazione alle esibizioni, ai concerti e alle attività connesse al laboratorio *Orchestriamoci*, i genitori/esercentes la responsabilità genitoriale autorizzano l'Istituto Comprensivo "Via Boccioni" all'effettuazione e alla pubblicazione di riprese audio, video e fotografie degli alunni esclusivamente per finalità didattiche, informative e promozionali legate alle attività della scuola (sito web, Classroom, registro elettronico), a titolo completamente gratuito e nel pieno rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR).

## 🤝 PATTO DI CORRESPONSABILITÀ E FIRME

Il sottoscritto genitore dichiara di aver preso visione del regolamento logistico e didattico, dei requisiti di studio autonomo, dei vincoli di frequenza obbligatoria (minimo 80%) e **approva i termini della liberatoria foto/video sopra riportata**.

Data: _____

Firma del Genitore: _____